

Vita Jeanne Zaugg

Personalien

| | |
|--------------------|--|
| Vorname, Name: | Jeanne Zaugg |
| Nationalität: | Schweiz |
| Wohnort: | Wilderswil |
| Wohnmöglichkeiten: | Bern, Basel, Zürich, Luzern, München, Stuttgart, Freiburg, Köln, Hamburg, Berlin, Wien |
| Telefon: | 0041 77 4224 937 |
| Geburtsdatum: | 23.10.1994 |
| Spielalter: | 16-26 |
| Augenfarbe: | Braun |
| Haarfarbe: | Braun |
| Grösse: | 161 cm |
| Konfektion: | S |
| Schuhgrösse: | 38 |
| Gewicht: | 50 kg |
| Statur: | Sportlich, kräftig, akrobatisch |
| Sprachen: | Deutsch, Englisch, Italienisch, Französisch |
| Führerschein: | Kategorie B (PKW) |



Ausbildung

| | |
|-----------|---|
| 2013-2017 | Freiburger Schauspielschule, staatl. Anerkannt, Diplom 2017 |
| 2009-2013 | Gymnasium Interlaken, Maturität 2013 |
| 2001-2009 | Schulische Grundausbildung |

Weiterbildung

| | |
|-----------|---|
| 2016 | Suzuki und Talmi Seminar bei Jannis Spengler |
| 2016 | Physical Theater Seminar bei Ingeborg Waldherr |
| 2016 | Michael Tschechow Seminar bei Glen Gera-Bay |
| 2016 | Method Acting Seminar bei Glen Gera-Bay |
| 2011 | Suzuki Seminar bei John Nobbes und Jacqui Carroll |
| 2009-2013 | Schauspielworkshop bei Deborah Lanz, art7theater |

Besondere Kenntnisse

Suzuki, Pantomime, Ballett, Standardtanz, Höfische Tänze, Fechten, Bühnenkampf, Reiten, Klettern, Kanu, Snowboard, Splitboard, Gesang, Djembe, Hang, Talmi.

Persönlichkeit

Zuverlässig, ehrlich, natürlich, motiviert, fair, interessiert, aufgestellt.

Bühne

- 2018 'Die Landkarte zum Herzen' (Deborah Lanz), Rolle: Sophie, Regie: Deborah Lanz, Kunsthaus, Interlaken
- 2018 'Im Schatten' (Deborah Lanz), *Tournee*, Rolle: Sophie, Regie: Deborah Lanz, Remise, Bern
- 2018 'Im Schatten' (Deborah Lanz), *Tournee*, Rolle: Sophie, Regie: Deborah Lanz, Theater Pavillon, Luzern
- 2018 'Im Schatten' (Deborah Lanz), *Tournee*, Rolle: Sophie, Regie: Deborah Lanz, Alte Oele, Thun
- 2018 Trilogie 'Herzenshüter' Teil III 'Die Königin' (Deborah Lanz), *Wiederaufnahme*, Rolle: Sophie, Regie: Deborah Lanz, Kunsthaus, Interlaken
- 2018 Trilogie 'Herzenshüter' Teil II 'Im Schatten' (Deborah Lanz), *Wiederaufnahme*, Rolle: Sophie, Regie: Deborah Lanz, Kunsthaus, Interlaken
- 2017 Trilogie 'Herzenshüter' Teil III 'Die Königin' (Deborah Lanz), Rolle: Sophie, Regie: Deborah Lanz, Kunsthaus, Interlaken
- 2017 Trilogie 'Herzenshüter' Teil II 'Im Schatten' (Deborah Lanz), Rolle: Sophie, Regie: Deborah Lanz, Kunsthaus, Interlaken
- 2017 'Play.Tschechow' (nach Einaktern von A.P.Tschechow), *Wiederaufnahme*, Rolle: Natalja Stepanovna, Regie: Grete Linz, International Theater Festival, Sibiu
- 2017 'Play.Tschechow' (nach Einaktern von A.P.Tschechow), Rolle: Natalja Stepanovna, Regie: Grete Linz, Experimentalbühne im E-Werk
- 2017 'Der Sturm' (Shakespeare), *Wiederaufnahme*, Rolle: Miranda, Regie: Markus Schlüter, Crash, Freiburg
- 2017 'Fünf im gleichen Kleid' (Alan Ball), Rolle: Meredith, Regie: Nuscha Nistor, Puck Ensemble
- 2017 'Der Sturm' (Shakespeare), Rolle: Miranda, Regie: Markus Schlüter, Experimentalbühne im E-Werk
- 2016 'Romeo und Julia' (Shakespeare), *Wiederaufnahme*, Rolle: Tybalt, Regie: Markus Schlüter, Crash, Freiburg
- 2016 'Alices Reise in die Schweiz' (Lukas Bärfuss), Rolle: Alice, Regie: Nuscha Nistor, Puck Ensemble
- 2016 'Romeo und Julia' (Shakespeare), Rolle: Tybalt, Regie: Markus Schlüter, Experimentalbühne im E-Werk
- 2015 'Der eingebildete Kranke' (Molière), Rolle: Louisette/Fleurant, Regie: Nuscha Nistor, Puck Ensemble
- 2014 Dramatisierung 'Die Frau, die um sechs kam' (Marquez), Rolle: Reina, Regie: Nuscha Nistor, Kammerspiele im E-Werk
- 2012 'Julias Antwort' (Deborah Lanz), Rolle: Erzählerin, Regie: Deborah Lanz, art7theater
- 2012 Freilichttheater 'Oh Schreck' (Deborah Lanz), Rolle: Laura, Regie: Deborah Lanz, art7theater
- 2012 'Der Impresario von Smyrna' (Goldoni), *Wiederaufnahme*, Rolle: Annina, Regie: Hanspeter Incondi, Theater am Käfigturm, Bern
- 2011 'Der Impresario von Smyrna' (Goldoni), Rolle: Annina, Regie: Hanspeter Incondi, art7theater
- 2010 'Dr Sorgefrässer' (Deborah Lanz), Rolle: Verdi, Regie: Deborah Lanz, art7theater
- 2009 'Kunterrund und Kugelbunt' (Deborah Lanz), Rolle: Colora, Regie: Deborah Lanz, art7theater

Performance

- 2017 Performance 'Update', Rolle: J., Regie: Ingeborg Waldherr und Thomas Elgner
- 2016 Tanzperformance 'A song to...' (Mia Habib), Regie: Mia Habib, Stadttheater Freiburg

Film

2016 Kurzfilm 'Zukunft Gesucht', Rolle: Ronja, Regie: Merit Brinks, Blackwood-Films

2016 Fernsehfilm 'Im Nirgendwo' (Simone Schmid), Rolle: Lina, Regie: Katalin Gödrös, Turnus Film AG

2015 Kurzfilm 'Coincidence', Rolle: Praktikantin, Regie: Ralph Meretting, Filmhochschule Furtwangen

2015 Kurzfilm 'Macken' (Fynn Henkel), Rolle: Ruby, Regie: Fynn Henkel, Blackwood-Films

Regie

2018 Kurzfilm 'Der weisse Hirsch vom Gantrisch' (CO-Leitung, Regieassistenz), ESPACE-VIVANT

2018 Jugendtheater 'Es ist nicht einfach ein Mensch zu sein', OS Buchholz